



*д-р Елени-Ева Тумбакари
строителен инженер*

Министерството на културата, Р Гърция

*Dr. Eleni-Eva Toumbakari
civil engineering*

Ministry of Culture, Greece

Елени-Ева Тумбакари е учила строително инженерство в Националния технически университет на Атина. След това тя специализира реставрацията на паметници и обекти (магистърска степен 1994) и след това получава докторска степен по гражданско инженерство (докторска степен 2002) в Katholieke Universiteit Leuven, Белгия. Нейната докторска дисертация, на тема „Варо-пуцолан-циментови разтвори и техните конструктивни ефекти върху композитни зидани стени“, получи наградата за най-добра докторска дисертация за 2003 г. от Дружество по зидани конструкции, САЩ. От 2001 г. тя работи в Министерството на културата на Гърция. Тя е главен инженер по анастилозата на Парthenонския опистодомос (2000-2004 г.) и Н. Колонада (2004-2007 г.) в службата по реставрация на Акропола, а след това се присъединява към Дирекцията за възстановяване на древни паметници. От 2014 г. е началник на отдела за изследване на древните паметници, а от 2016 г. е заместник -директор. Тя е била член на научните комитети на RILEM TC-167 COM „Характеристика на исторически разтвори по отношение на техния ремонт“ и TC-203 RHM „Ремонтни разтвори за историческа зидария“. Тя е член на научния комитет на гръцката част на Европейския център за предотвратяване и прогнозиране на земетресения, действащ в рамките на Организацията за планиране и защита от земетресения. Тя е изготвила или ръководила няколко реставрационни проучвания и проекти. Публикувала е в списания и сборници от конференции в областта на проектиране на материали и технологии за приложение в конструкции на културното наследство и конструктивни анализи на зидани конструкции. В рамките на Министерството на културата тя понастоящем отговаря за проучванията и работата по опазването на археологическия обект Елеузис в Атика.

Eleni-Eva Toumbakari studied civil engineering at the National Technical University of Athens. She then specialized in the restoration of monuments and sites (MSc 1994) and continued to receive a doctorate in civil engineering (PhD 2002) at the Katholieke Universiteit Leuven, Belgium. Her doctoral thesis entitled “Lime-pozzolan-cement grouts and their structural effects on composite masonry walls” received the 2003 Best Doctoral Dissertation Award by the Masonry Society, USA. Since 2001 she is working at the Hellenic Ministry of Culture. She has been senior engineer for the anastylosis of the Parthenon Opisthodomos (2000-2004) and N.Colonnade (2004-2007) at the Acropolis Restoration Service and then joined the Directorate for Restoration of Ancient Monuments. Since 2014 she is Head of the Department for Studies on Ancient Monuments and since 2016 deputy Director. She has been member in RILEM scientific committees TC-167 COM « Characterization of historic mortars in respect to their repair » and TC-203 RHM «Repair Mortars for Historic Masonry». She is member of the scientific committee of the Greek chapter of the European Centre on Prevention and Forecasting of Earthquakes, operating within the Organization for Earthquake Planning and Protection. She has produced or supervised several restoration studies and projects. She has published in journals and conference proceedings in the field of materials design and technology for application in cultural heritage structures and masonry structural analysis. Within the framework of the Ministry of Culture, she is currently responsible for the studies and works for the preservation of the archaeological site of Eleusis in Attica.